

COMMUNIQUÉ

Mars 2006: "Du bon usage de la piraterie", le livre audio que le ministre de la Culture doit écouter d'urgence sur son baladeur numérique



Livre sur les mutations du droit d'auteur et de la propriété intellectuelle, *Du bon usage de la piraterie (culture libre, sciences ouvertes)*, publié par les éditions Exils, est vendu sous forme papier depuis octobre 2004 en librairie. Son auteur, Florent Latrive, le propose aussi en téléchargement libre sur l'Internet, grâce à une licence Creative Commons qui encourage, sans risque de procès pour piratage, la consultation, la copie et les adaptations non commerciales.

Incipit Blog s'est proposé en 2005 d'en réaliser l'adaptation audio collective. Plusieurs internautes volontaires et motivés ont prêté leur voix. Aujourd'hui, l'intégralité de cet ouvrage d'actualité est disponible en téléchargement gratuit, pour une écoute sur un ordinateur, une chaîne hi-fi ou un baladeur numérique, à disposition des aveugles et malvoyants, mais aussi de tous ceux qui désirent comprendre et décrypter les enjeux des débats sur la propriété intellectuelle.

Au moment où les polémiques sur la loi sur le droit d'auteur et le téléchargement ont investi le Parlement et mettent le gouvernement en difficulté, Incipitblog, les éditions Exils, Florent Latrive et les internautes qui ont contribué à cette version audio proposent une autre voie que l'affrontement entre le public et la filière culturelle: celle d'une réconciliation, par la cohabitation entre la diffusion commerciale de l'ouvrage et le partage et la réappropriation de celui-ci par les lecteurs.

Vous êtes invités à écouter, télécharger, copier, modifier, remixer la version audio *Du bon usage...* Et vous pouvez aussi vous procurer le livre en librairie.

Merci de partager l'information.

Ecoutez et téléchargez la version audio
www.incipitblog.com

Téléchargez la version originale
www.freescape.eu.org/piraterie

Incipitblog, "Journal audio de lectures à voix haute", propose depuis un an l'écoute d'ouvrages du domaine public, d'extraits de romans, de préfaces, de nouvelles....
Contact: incipitblog@free.fr

Florent Latrive est journaliste à Libération. *Du bon usage de la piraterie* (préfacé par le fondateur des licences Creative Commons, l'universitaire américain Lawrence Lessig) est un essai sur les polémiques et les mutations autour de la création et de l'immatériel: droit d'auteur et numérique, mais aussi brevets (accès au médicament ou OGM), logiciels libres, savoirs coopératifs...
Contact: piraterie@latrive.net

Les éditions Exils ont été créées en 1998 et ont notamment publié en France *Empire* de Toni Negri et Michael Hardt, la *Poésie complète* d'Eric Meunié et *Un été en enfer* d'Esmeralda.